



FER. SUSTAINER™

FST

FST-95S/FST-75S/FST-55

FST-95S

¥95,000

NECK: Maple

FINGER BOARD: Rosewood, 22F., 350R, 25.50" Scale

NECK JOINT: Bolt-On

BODY: Sen

DRIVER: CD-100 (FERNANDES SUSTAINER)

PICK UP: THS-1 (center), THD-1 (rear)

CONTROL: 1 Volume, 1 Tone, 1 Sustain Volume,
3 Way Lever-SW., 2 Mini Toggle-SW.
(ON/OFF and HARMONIC SELECT)

BRIDGE: FRT-5PRO BL (with Pitch Shift Cavity)

■「FRT-5PRO」トレモロシステムとサ
スティナーシステムの搭載により、機能
性、演奏性を極限まで徹底追求したFST
シリーズのベストモデル。

⇒ FERNANDES SUSTAINER 搭載モデル



FST-75S

¥75,000

NECK:Maple

FINGER BOARD:Rosewood,22F,35OR,25.50"Scale

NECK JOINT:Ball-On

BODY:Sen

DRIVER:CD-100 (FERNANDES SUSTAINER)

PICK UP:THS-1(center),THD-1(rear)

CONTROL:1Volume,1Tone,1Sustain Volume,
3Way Lever-SW,2Mini Toggle-SW.
(ON/OFF and HARMONIC SELECT)

BRIDGE:FFT-1B

■ステップベグ&"FFT-1"トレモロの採用により、アーミングやチューニングに対する不安感を一掃。シンプルなスタイルに加えて、サステイナーシステムによる先進のサウンドまでも追求。

→FERNANDES SUSTAINERモデル



FST-55

¥55,000

NECK:Maple

FINGER BOARD:Rosewood,22F,350R,24.75"Scale

NECK JOINT:Boil-On

BODY:Basswood

PICK UP:DS-1(front,center),SH-2(rear)

CONTROL:1Volume,1Tone
(Switch Pot-SH-2 Coil Tap
5Way Lever-SW)

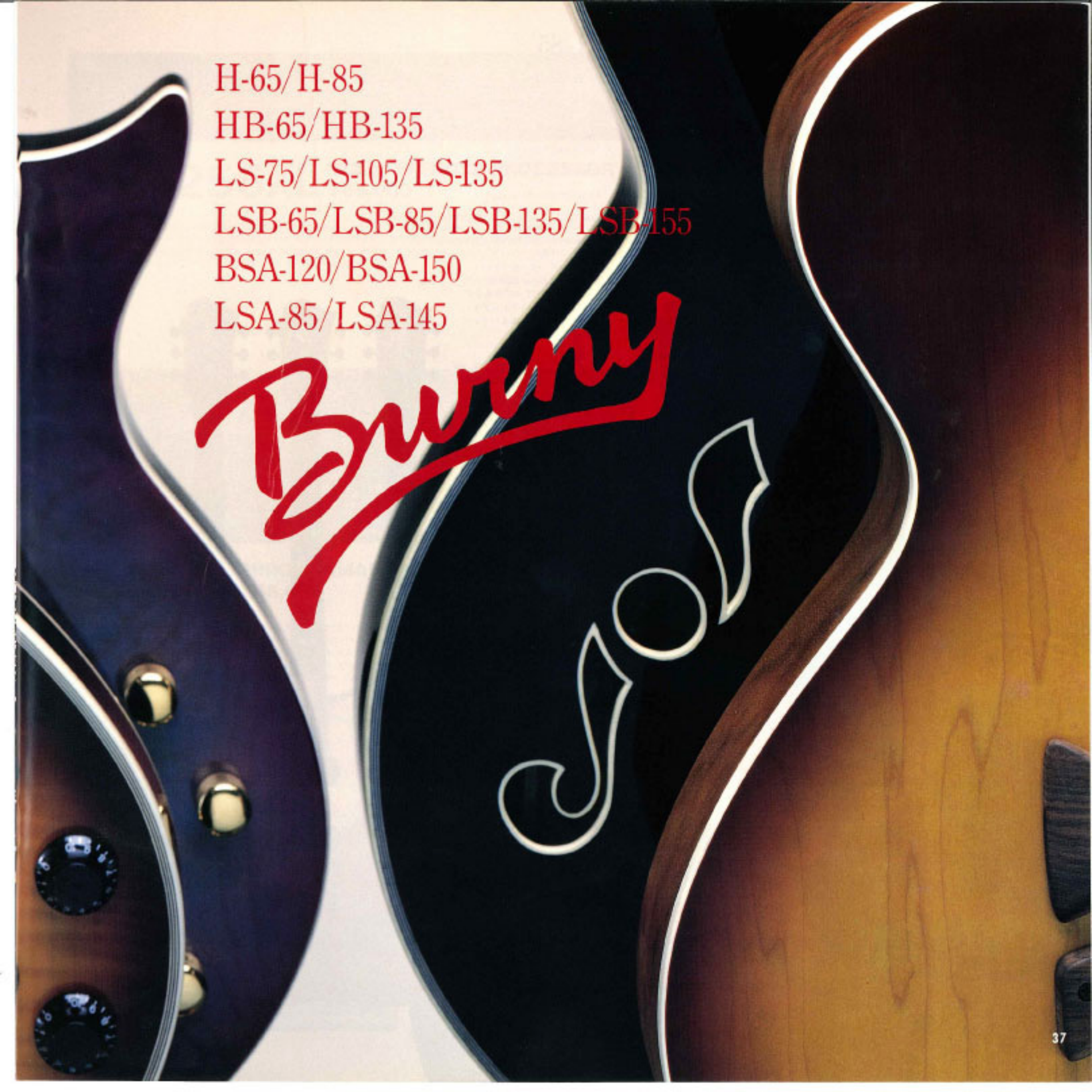
BRIDGE:FRT-3PRO GL

■オーソドックスなボディ・シェイプが特徴のFSTシリーズ。スリムなミディアムスケール・ネックと"FRT-3PRO"トレモロシステムでオールラウンドに対応。



Medium Scale





H-65/H-85

HB-65/HB-135

LS-75/LS-105/LS-135

LSB-65/LSB-85/LSB-135/LSB-155

BSA-120/BSA-150

LSA-85/LSA-145

Burny

H-65

¥65,000

NECK:Maple

FINGER BOARD:Rosewood,22F.,350R,24.75"Scale

NECK JOINT:Bolt-On

BODY:Basewood

PICK UP:GMH-300 (front,rear)

CONTROL:1Volume,1Tone,Mini Toggle SW.

BRIDGE:Badass Type-C

●大胆なボディシェイプからは、想像もつかないバランス感とプレイヤビリティを得る、ストレートでシンプルなモデル。ニューカラーとのマッチングは、ステージパフォーマンスを新鮮に演出。

H-85

¥85,000

NECK:Maple

FINGER BOARD:Rosewood,22F.,350R,24.75"Scale

NECK JOINT:Bolt-On

BODY:Alder

PICK UP:THD-1 (front,rear)

CONTROL:1Volume,1Tone,Mini-SW.(P.U.Select)

BRIDGE:FRT-4B(with Pitch-Shift Cavity)

●メタリック・カラー&ブラッグ・パイプ仕様で、New BURNYシリーズ唯一の"FRT-4B"搭載モデル。ストレートなロックからグランジ、ヘヴィロックまで幅広いジャンルに対応。



HB-65

¥65,000

NECK:Maple

FINGER BOARD:Rosewood,21F.,350R,34.00"Scale

NECK JOINT:Bolt-On

BODY:Basswood

PICK UP:BMH-55#

CONTROL:1Volume,1Tone

BRIDGE:BB-6C

●New BURNYのベース用ハムバッカーは、骨太で重厚なオールドロック・サウンドを再現、ビッグ・スタックアンプとのマッチングに優れ、バランスのいいボディシェイプは、ライブに最適なモデル。



HB-135

¥135,000

NECK:Maple

FINGER BOARD:Rosewood,21F.,350R,34.00"Scale

NECK JOINT:Bolt-On

BODY:Quilted Maple Top, Mahogany Back

PICK UP:BASSTEC SB-40N (front) SB-40B (rear)

CONTROL:2Volume, Treble, Bass, Mini SW. (Direct SW.)
(Active Tone Control AHP-1)

BRIDGE:BB-6C

●BASSTEC"SB-40"によるタイトで重厚なサウンドとサウンドレゾナンス・ホール(S.R.H.)によるウォームなサウンドの両面を備えたモデル。
バランスのいいボディとS.R.H.構造による軽量化でライブ・パフォーマンスに威力発揮。



LS-75

¥75,000

NECK:Maple

FINGER BOARD:Rosewood,22F,384R,24.75"Scale

NECK JOINT: Bolt-On

BODY:Soft Maple

PICK UP:GMH-300 (front, rear)

CONTROL:2Volume,2Tone,Mini Toggle-SW.

BRIDGE: Tune O Machic, Stop Tailpiece-C

●70'Sのストレートなハードロック・サウンドが開発コンセプト。針開発ハムバucker・ピックアップ"GMH-300"は超骨太なサウンドを創りだす。ハードロック基本型モデル。



N



CW



BL

LS-105

¥105,000

NECK:Maple

FINGER BOARD:Ebony,22F,350R,24.75"Scale

NECK JOINT:Set-Neck

BODY:Maple Top/Mahogany/Maple Back 3Ply Laminate

PICK UP:GMH-350 (front, rear)

CONTROL:2Volume,2Tone,Mini Toggle-SW.

BRIDGE:Tune O Machine,Stop Tailpiece-G

●アタック感があり、腰のあるサウンドを追求する為、3層ラミネートボディを採用。ウォームなサウンドを生み出すマホガニー材をソリッドなサウンドのメイプル材で挟み込むことにより、ワイドレンジなサウンドが実現。



BL



LS-135

¥135,000

NECK:Maple

FINGER BOARD:Ebony,22F,350R,24.75"Scale

NECK JOINT:Set-Neck

BODY:Quilted Maple Top/Mahogany/Quilted Maple Back 3Ply Laminate--CS
Curly Maple Top/Mahogany/Curl Maple Back 3Ply Laminate--TS

PICK UP:GMH-300 (front, rear)

CONTROL:2Volume,2Tone,Mini Toggle-SW.

BRIDGE:Tune O Machine,Stop Tailpiece-G

●LSシリーズで追求されたサウンド・コンセプトをさらにブラッシュアップ。加えて、より洗練されたフォルムと高級感溢れるボディ仕上げを施したシリーズ最高峰モデル。



TS(Curly Maple)



CS(Quilted Maple)



LSB-65

¥65,000

NECK:Maple

FINGER BOARD:Rosewood,11F.,350R,34.00"Scale

NECK JOINT:Bolt-On

BODY:Basswood

PICK UP:BMH-550(front,rear)

CONTROL:1Volume,1Tone

BRIDGE:BB-8C

●ソリッドボディと1ハム・バッキング構成のシンプルなモデル。ハム・バッキング特有の重低音サウンドを特長とし、フィンガーピッキングから、チョップ・ピッキングまで柔軟に対応。



LSB-85

¥85,000

NECK:Maple

FINGER BOARD:Rosewood,21F.,350R,34.00"Scale

NECK JOINT:Bolt-On

BODY:Sen or Light Ash

PICK UP:BMH-550(front,rear)

CONTROL:2Volume,2Tone

BRIDGE:BB-8B

●2ハム・バッキング仕様で、幅広いサウンド・バリエーション。さらに適度な重低音サウンドを創る新開発・ベース専用ハム・バッキングを搭載。



Long Scale

LSB-135

¥135,000

NECK:Maple

FINGER BOARD:Rosewood,21F,350R,34.09"Scale

NECK JOINT:Ball-On

BODY:Quilted Maple Top,Mahogany Back

PICK UP:BASSTEC SB-40N (front),SB-40B (rear)

CONTROL:2Volume,Treble,Bass
Mini SW.(Direct SW.)
(Active Tone
Control ABP-1)

BRIDGE:BB-8C

●メイプルトップ、マホガニーバックのラミネートボディに新たなS.R.H.構造を採用。BASSTEC PICK UPとのコンビネーションは、タイトで変化するサウンドを表現。



LSB-155

¥155,000

NECK:Maple

FINGER BOARD:Ebony,21F,350R,34.09"Scale

NECK JOINT:Set-Neck

BODY:Quilted Maple Top,Mahogany Back

PICK UP:BASSTEC SB-40N (front),SB-40B (rear)

CONTROL:2Volume,Treble,Bass
Mini SW.
(Direct SW.)
(Active Tone
Control ABP-1)

BRIDGE:WARWICK-4G

●セットネック、ワーウィック製ブリッジの採用で伝振動を100%ボディに伝達。エボニー指板、ラミネートボディなど贅沢なスペックを備えたシリーズ最上位モデル。



Long Scale

BSA-120

¥120,000

NECK:Mahogany

FINGER BOARD:Ebony,22F,360R,24.75"Scale

NECK JOINT:Set-Neck

BODY:Maple Laminate

PICK UP:GMH-300(front,rear)

CONTROL:2Volume,2Tone,Mini Toggle-SW.

BRIDGE:Tune O Machic,Stop Tailpiece-G

●ヴィンテージギターの風格に新しいデザインを取り入れた正統派セミホロータイプ・ギター。メイプルボディ&"GMH-300"ピックアップのコンビネーションによりウォームで芯のあるサウンドを表現。



BSA-150

¥150,000

NECK:Mahogany

FINGER BOARD:Ebony,22F,360R,24.75"Scale

NECK JOINT:Set-Neck

BODY:Maple Laminate

PICK UP:GMH-300(front,rear)

CONTROL:2Volume,2Tone,Mini Toggle-SW.

BRIDGE:Tune O Machic,Stop Tailpiece-G

●バインディング、インレイ、サウンドホールなどNew BURNYのサウンドをイメージした新しい高級感あふれるモデル。GMH&セミホローの最高のマッチングは、ソリッドボディでは、決して求められなかった太く芯のあるサウンドをハイグレードに表現。



LSA-85

¥85,000

NECK:Maple

FINGER BOARD:Rosewood,22F,350R,24.75"Scale

NECK JOINT:Bolt-On

BODY:Maple Top,Mahogany Back

PICK UP:SHADOW SH-466(Piezo type)

CONTROL:1Volume,Treble,Bass
(FISHMAN Pre-Amp AGP-2P)

BRIDGE:Original Rosewood

●ソリッドギターのブリックタッチで、アコースティックサウンドも得られるエレクトリック・アコースティックモデル。SHADOWピエゾ・ピックアップとFISHMANプリアンプからのサウンドは、クセがなく幅広い音づくりが可能。



LSA-145

¥145,000

NECK:Maple

FINGER BOARD:Ebony,22F,350R,24.75"Scale

NECK JOINT:Bolt-On

BODY:Quilted Maple Top,Mahogany Back

PICK UP:SHADOW SH-066(Piezo type)

CONTROL:1Volume,Treble,Bass
(FISHMAN Pre-Amp AGP-2P)

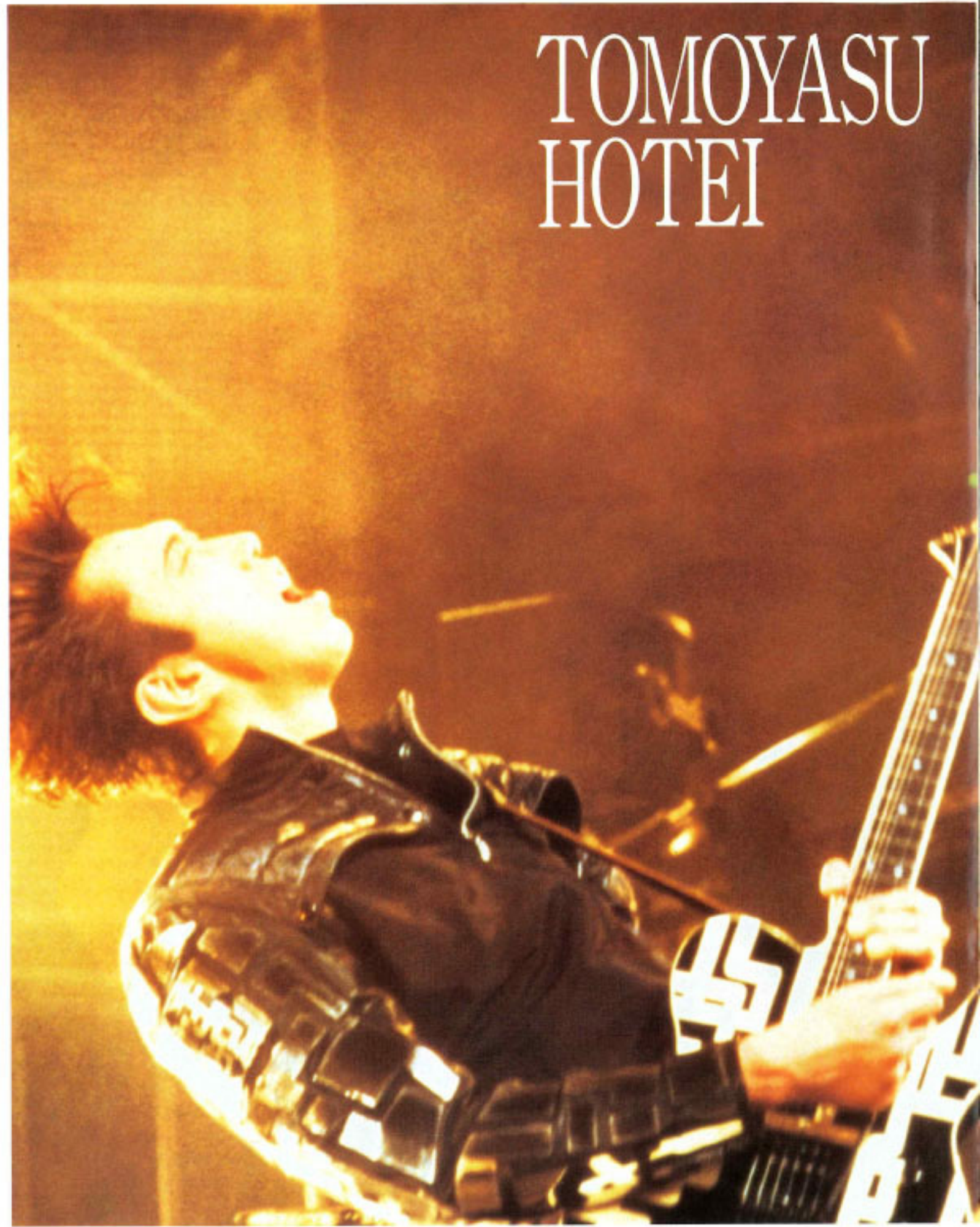
BRIDGE:Original Rosewood

●キルツッドメイプル・トップ&エボニー指板は、ただ外観の美しさだけでなく、きめ細かいブライト音をより際立たせる。さらに特デザインサウンドレゾナンスホール(S,R,H.)は、奥深いサウンドを豊かに表現。



MUSICIAN'S MODEL

TE-340HT/TE-240HT/TE-95HT/MG-120X/MG-125S/MG-80X/MG-115C/MG-IX/BG-125X/XB-95H
BT-120MM/STJ-80BT/BT-110HH/BH-120S/BH-155S/FRB-95B/ST-85NT/TE-85C/M-85C
MT-95DC/MT-70/RB-135DC/JB-145MW/YB-75



TOMOYASU
HOTEL



TE-340HT

¥340,000 (フライトケース付)

NECK: Selected Hard Maple
FINGER BOARD: Selected Ebony, 22F., 350R, 25.50" Scale
NECK JOINT: Bolt-On
BODY: Selected Alder (center 2pieces)
DRIVER: FERNANDES SUSTAINER
PICK UP: Seymour Duncan SH-4 (rear)
CONTROL: Volume, 1 Tone, 2 Mini Toggle SW.
BRIDGE: Double Edge Tremolo DE7-10
FEATURES: Schaller MS Mini Machine Head
COLOR: BL-SW



TE-340HT/TE-240HT
専用フライトケース



TE-240HT

¥240,000 (フライトケース付)

NECK: Selected Hard Maple
FINGER BOARD: Selected Ebony, 22F., 350R, 25.50" Scale
NECK JOINT: Bolt-On
BODY: Selected Alder (center 2pieces)
PICK UP: F.S.I. TECHNOLOGY S-HT
CONTROL: Volume, 1 Tone, Mini SW. (P.B. Select)
BRIDGE: Mini Combination-B
FEATURES: Schaller MS Mini Machine Head
COLOR: BL-SW



TE-95HT

¥95,000

NECK: Maple
FINGER BOARD: Rosewood, 22F., 350R, 25.50" Scale
NECK JOINT: Bolt-On
BODY: Bass Wood
PICK UP: NEW F.S.I. TECHNOLOGY-T
CONTROL: Volume, 1 Tone, Mini SW. (P.B. Select)
BRIDGE: NEW Combination-B
COLOR: BL-SW, SW, BL



MG-120X

¥120,000

NECK: Maple

FINGER BOARD: Rosewood, 24F., 33WRL, 24.75" Scale

NECK JOINT: Bolt-On

BODY: Mahogany

PICK-UP: SW-1 (front), DF-1 (rear)

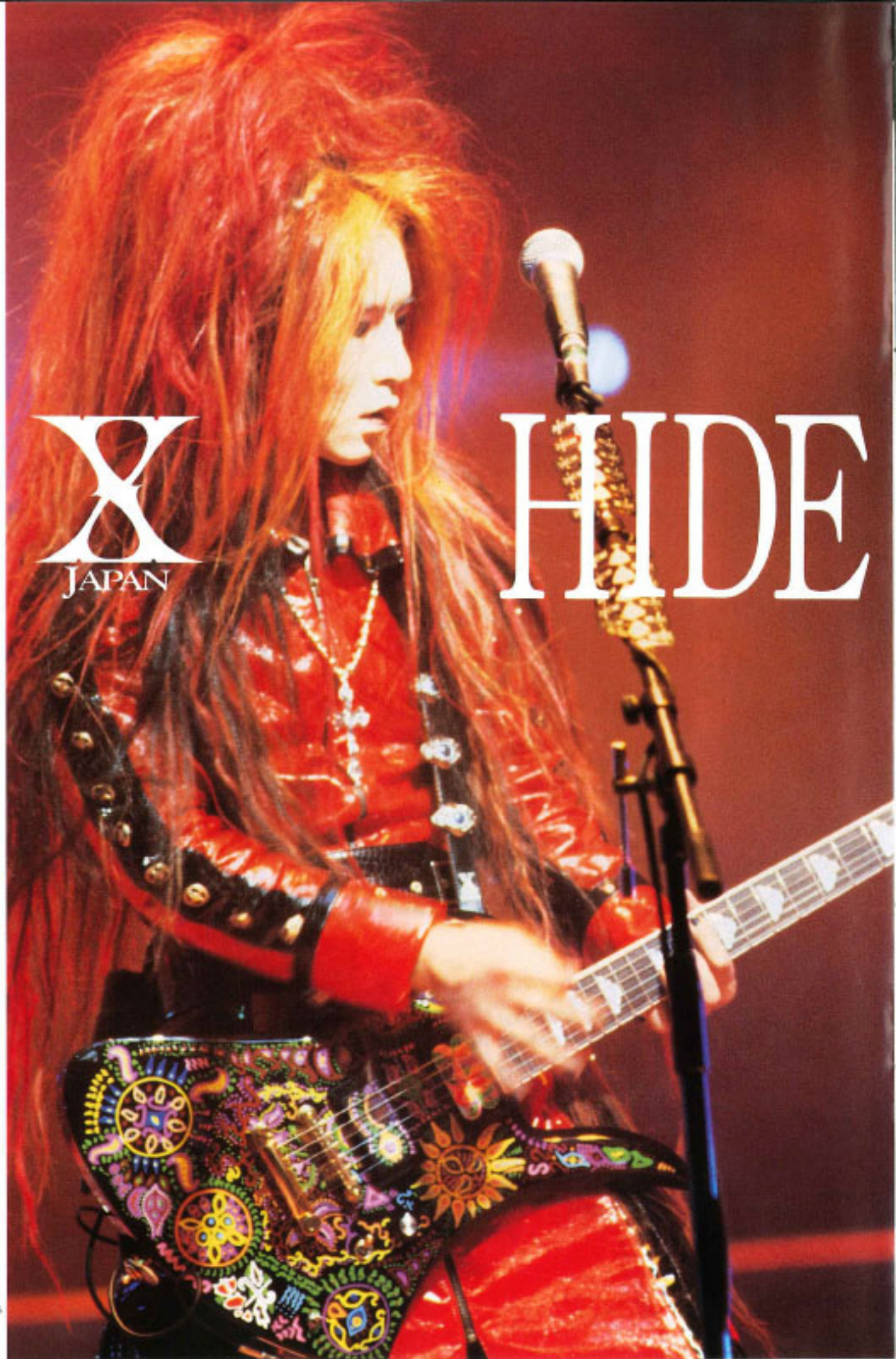
CONTROL: Volume, Toggle SW, Mini SW, (Direct SW.)

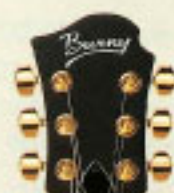
BRIDGE: Tune-O-Matic, Stop Tailpiece-G

COLOR: Graphic by BL

X
JAPAN

HIDE





FERNANDES SUSTAINER

MG-125S

¥125,000

NECK: Maple
FINGER BOARD: Rosewood, 24F., 350R, 24.75" Scale
NECK JOINT: Bolt-On
BODY: Mahogany
DRIVER: CD-100 (FERNANDES SUSTAINER)
PICK UP: NEW F.G.L. TECHNOLOGY H-FS (rear)
CONTROL: Volume, Sustain Volume, Mini-SV, (Direct-SV),
2Mini Toggle-SV, (ON/OFF and HARMONIC SELECT)
BRIDGE: Tune R Machine, Stop Tailpiece-G
COLOR: BBL



MG-80X

¥80,000

NECK: Maple
FINGER BOARD: Rosewood, 24F., 350R, 24.75" Scale
NECK JOINT: Bolt-On
BODY: Mahogany
PICK UP: SH-1 (front) DF-1 (rear)
CONTROL: Volume, Toggle-SV, Mini-SV, (Direct-SV)
BRIDGE: Tune O Machine, Stop Tailpiece-G
COLOR: BL



MG-115C

¥115,000

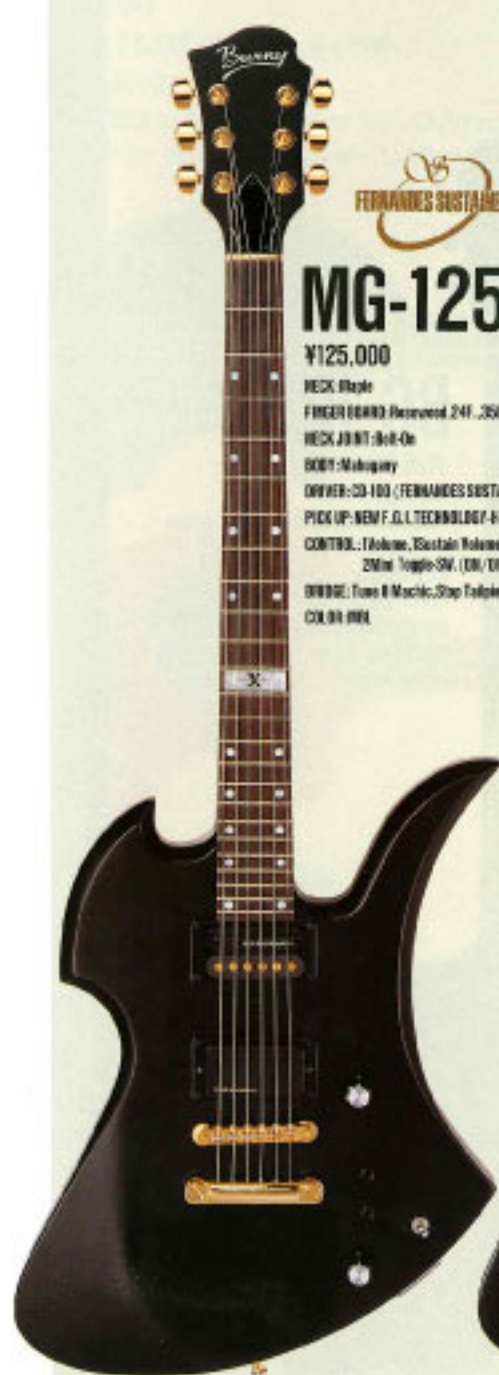
NECK: Maple
FINGER BOARD: Rosewood, 24F., 350R, 24.75" Scale
NECK JOINT: Bolt-On
BODY: Solid Acrylic Resin Fiber
PICK UP: NEW F.G.L. TECHNOLOGY H
CONTROL: Volume
BRIDGE: Barless Type-C
COLOR: Crystal



MG-1X

¥37,000

NECK: Maple
FINGER BOARD: Rosewood, 22F., 350R, 24.50" Scale
NECK JOINT: Bolt-On
BODY: Alder
PICK UP: SH-3 (front, rear)
CONTROL: Volume, 2Way Toggle-SV
BRIDGE: Barless Type-C
COLOR: BL



X YOSHIKI

JAPAN



BG-125X

¥125,000

NECK: Maple
FINGER BOARD: Rosewood, 24F., 350M, 24.75" Scale
NECK JOINT: Bolt On
BODY: Mahogany
PICK UP: TWO-1 (front, rear)
CONTROL: Volume, Tone SW. (P.A. Select)
BRIDGE: Badass Type-C
COLOR: Graphic On-BL



PHOTO by WILLIAM HAYES



XB-95H

¥95,000

NECK: Maple

FINGER BOARD: Rosewood, 24F, 350M, 32.00" Scale

NECK JOINT: Bolt-On

BODY: Mahogany

PICK UP: NEW F.L.I. TECHNOLOGY PJ

CONTROL: Volume, Tone, Toggle SW.

BRIDGE: BB-TE

COLOR: BL

HISASHI IMAI BUCK-TICK



BT-120MM

¥120,000

NECK: Maple

FINGER BOARD: Rosewood, 24F., 350R, 24.75" Scale

NECK JOINT: Bolt-On

BODY: Soft Maple

PICK UP: NEW F.J.L. TECHNOLOGY-T

CONTROL: Volume, 3Tone, 2Mini-SW. (P.H. Select, Boost SW.)

BRIDGE: NEW Combination-6 (on RED) or 8 (on CW)

COLOR: RED, CW



STJ-80BT

¥80,000

NECK: Maple

FINGER BOARD: Rosewood, 24F., 350R, 25.50" Scale

NECK JOINT: Bolt-On

BODY: Rosewood

PICK UP: NEW F.J.L. TECHNOLOGY-T

CONTROL: Volume, 1Tone, Toggle-SW.

BRIDGE: NEW Combination-6

COLOR: SW

HIDEHIKO HOSHINO BUCK-TICK



BT-110HH

¥110,000

NECK: Maple

FINGER BOARD: Rosewood, 24", 25.00, 25.50" Scale

NECK JOINT: Bolt-On

BODY: Resonant

PICK-UP: NEW F.B.J. TECHNOLOGY-T

CONTROL: Volume, Mini-Switch (P.A. Select)

BRIDGE: NEW Combination-B

COLOR: BL

KAZUhide SHIROTA GRAND SLAM



BH-120S

¥120,000

NECK: Maple
FINGER BOARD: Maple, 22F, 260R, 25.50" Scale
NECK JOINT: Bolt-On
BODY: Alder
DRIVER: FERNANDES SUSTAINER
PICK UP: V12 (near)
CONTROL: Volume, Toggle SW,
2 Mini Toggle SW. (ON/OFF and HARMONIC SELECT)
BRIDGE: FRT-40 (with Pitch-Bend Cavity)
COLOR: OH
Scaleset On 10-22F



BH-155S

¥155,000

NECK: Maple
FINGER BOARD: Maple, 22F, 260R, 25.50" Scale
NECK JOINT: Bolt-On
BODY: Salt Maple
DRIVER: FERNANDES SUSTAINER
PICK UP: V14-00T (near)
CONTROL: Volume, Mini SW. (F.I. Select)
2 Mini Toggle SW. (ON/OFF and HARMONIC SELECT)
BRIDGE: FRT-40 (with Pitch-Bend Cavity)
COLOR: LTD

HIKONORI YOSHIKAWA GRAND SLAM

FRB-95B

¥95,000

NECK: Maple

FINGER BOARD: Rosewood, 24F., 350R, 34.00" Scale

NECK JOINT: Bolt-On

BODY: Light Ash

PICK-UP: NEW F.S.I. TECHNOLOGY-J

CONTROL: 10 Volume, Balance, Treble, Bass
(Active Tone Control "TC-9500")

BRIDGE: BB-4000

COLOR: SPB



TAKESHI NISHIYAMA HOUND DOG



ST-85NT

¥85,000

NECK: Maple

FINGER BOARD: Rosewood, 22F, 350M, 25.5" Scale

NECK JOINT: Bolt-On

BODY: Soft Maple

PICK UP: HS-2 (front, center), HS-3 (rear)

CONTROL: Volume, 2 Tone, S.Way Lever, SW.

BRIDGE: FET-4B

COLOR: VR-body, BL-neck

ICHIRO TAKIGAWA BODY



TE-85C

¥85,000

NECK: Maple
FINGER BOARD: Maple, 22F., 350R, 25.50" Scale
NECK JOINT: Bolt-On
BODY: Saw
PICK UP: NEW F.J.L. TECHNOLOGY-S (front), S-0 (rear)
CONTROL: Volume, Mini-SW, (P.A. Select)
BRIDGE: STC-2010
COLOR: STP



M-85C

¥85,000

NECK: Maple
FINGER BOARD: Rosewood, 22F., 350R, 25.50" Scale
NECK JOINT: Bolt-On
BODY: Maple Top, Mahogany Back
PICK UP: NEW F.J.L. TECHNOLOGY-S (front), M (rear)
CONTROL: Volume, Mini-SW, (P.A. Select)
BRIDGE: FRT-40 (with Pitch-Bend Cavity)
COLOR: CP

SHIN MUROHIME DIE IN CRIES

MT-95DC

¥95,000

NECK: Maple
FINGER BOARD: Rosewood, 22F., 350R, 24.75" Scale
NECK JOINT: Bolt-On
BODY: Mahogany
PICK UP: NEW F.L.I. TECHNOLOGY-S
CONTROL: 2 Volume, 1 Tone, 5-Way Lever-SW.
BRIDGE: Double Edge Tremolo DET-10
COLOR: Graphite Or BL

MT-70

¥70,000

NECK: Maple
FINGER BOARD: Rosewood, 22F., 350R, 24.75" Scale
NECK JOINT: Bolt-On
BODY: Mahogany
PICK UP: NEW F.L.I. TECHNOLOGY-S
CONTROL: 2 Volume, 1 Tone, 5-Way Lever-SW.
BRIDGE: Double Edge Tremolo DET-10
COLOR: BL



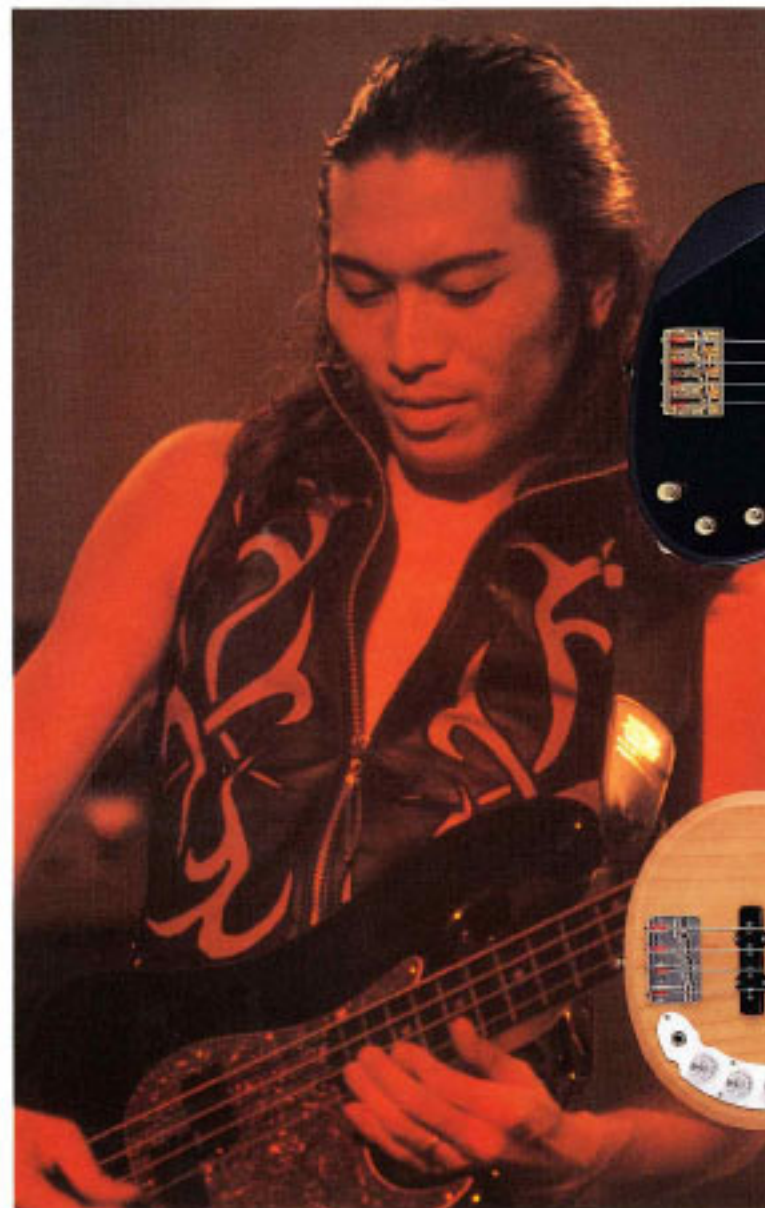
TAKASHI KANEUCHI DIE IN CRIES



RB-135DC

¥135,000

NECK: Maple
FINGER BOARD: Ebony, Fretless, 3500, 34.00" Scale
NECK JOINT: Bolt-On
BODY: Light Ash
PICK UP: BASSTEC SB-60N (front), SB-50B (rear)
CONTROL: 3x Volume, Balancer, Treble Bass, Middle Cut
(Active Tone Control "TC-9000")
BRIDGE: SB-50B
COLOR: MBL



MITUGU WATANABE PERSONZ



JB-145MW

¥145,000

NECK: Maple
FINGER BOARD: Ebony, 21F, 3500, 34.00" Scale
NECK JOINT: Bolt-On
BODY: Maple Top, Mahogany Body
PICK UP: EMG PJ
CONTROL: 2x Volume, Treble, Bass, Master Tone, Switch Pot E.Q. Control
BRIDGE: GEB-2010
COLOR: BL

YB-75

¥75,000



NECK: Maple
FINGER BOARD: Maple, 21F, 1700, 34.00" Scale
NECK JOINT: Bolt-On
BODY: Maple
PICK UP: YB-25 (front), YB-26 (rear)
CONTROL: 2x Volume, 1 Tone
BRIDGE: Combination C
COLOR: R



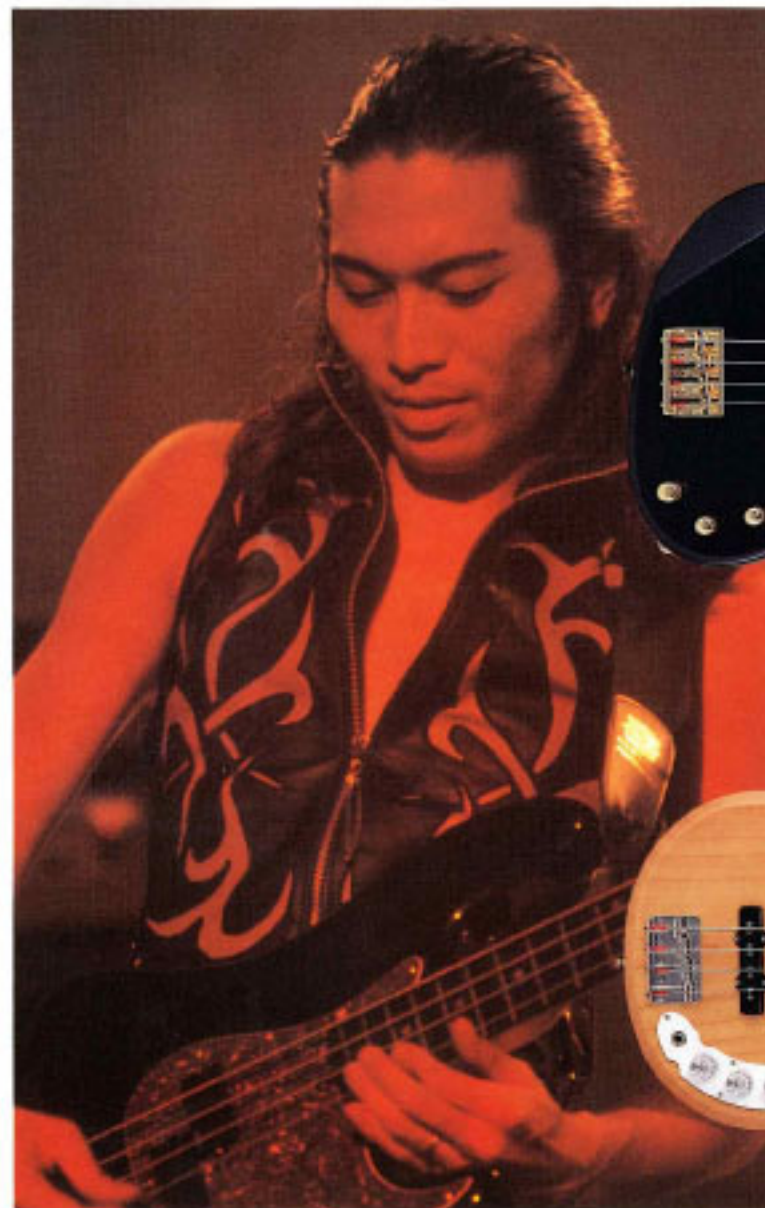
TAKASHI KANEUCHI DIE IN CRIES



RB-135DC

¥135,000

NECK: Maple
FINGER BOARD: Ebony, Fretless, 3500, 34.00" Scale
NECK JOINT: Bolt-On
BODY: Light Ash
PICK UP: BASSTEC SB-600 (front), SB-500 (rear)
CONTROL: 3x Volume, Balancer, Treble Bass, Middle Cut
(Active Tone Control "TC-9000")
BRIDGE: SB-500G
COLOR: MBL



MITUGU WATANABE PERSONZ



JB-145MW

¥145,000

NECK: Maple
FINGER BOARD: Ebony 21F, 3500, 34.00" Scale
NECK JOINT: Bolt-On
BODY: Maple Top, Mahogany Body
PICK UP: EMG PJ
CONTROL: 2x Volume, Treble, Bass, Master Tone, Switch Pot E.Q. Control
BRIDGE: GEB-2010
COLOR: BL

YB-75

¥75,000



NECK: Maple
FINGER BOARD: Maple 21F, 1700, 34.00" Scale
NECK JOINT: Bolt-On
BODY: Maple
PICK UP: YB-20 (front), YB-20 (rear)
CONTROL: 2x Volume, 1 Tone
BRIDGE: Combination C
COLOR: R

